

Vielen Dank an

amnesty international

Braunschweiger Zeitung

Braunschweigische Landessparkasse

Clever Trading Software GmbH

LINEAS Informationstechnik GmbH

Jan Hele Erchinger

Jenny Reinhardt

Kai Uwe Meyer

Nedra Mohamed Elgniny

„Team Brunsviga“ Braunschweig

...und selbstverständlich an alle Künstler!!!

REFUGEE BENEFIT



*„Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann
und worüber zu schweigen unmöglich ist“*

(Victor Hugo)

Benefizkonzert

für die Flüchtlinge in Braunschweig

26. November 2015

18:00 Uhr

Kultur- und Kommunikationszentrum BRUNSVIGA

38106 Braunschweig * Karlstraße 35

Eintritt: 7,-- €

www.facebook.com/Refugee.Benefit

Abysmal Paradise * Boston Rain * Carbid!
Change Partners * Detlev Daum * Due e la Donna
Goats Rising * Lars Wickboldt * Lorbass
Still Ten Days * The Broken Tapes * The Holy Barnyard

Mit freundlicher Unterstützung von **LINEAS** und **Clever Trading Software GmbH**



18:00 Uhr - Detlev Daum spielt seit seiner Kindheit Gitarre. Stilistisch möchte der Fingerstyler nicht in Schubladen eingeordnet werden. Er bewegt sich musikalisch denn auch durchaus zwischen den „Welten“ Barock, Klassik, Flamenco, Rock und Blues.



18:25 Uhr - Lars Wickboldt ist Liedermacher aus Braunschweig und seine fluffigen Lieder sind kleine Geschichten, die das Leben mit einem Augenzwinkern schrieb.



18:50 Uhr - Lorbass Das ist Polka, finnischer Tango und Geschichten mitten aus dem Rand des Lebens.

Demnächst auf Vinyl "Lügen, Affären und Zwiebelgeruch".



19:15 Uhr - Due e la Donna sind mit der stimmungsgewaltigen aus Sizilien stammenden Sängerin Giusi eine Band, die echte Emotionen transportiert. Die vier Musiker spielen originellen und kraftvollen italienischsprachigen Pop & Rock und sind auch mit ihrer Bühnenpräsenz ein Garant für gute Unterhaltung.



19:40 Uhr - Change Partners Dieser Name steht seit nunmehr über 20 Jahren für erstklassigen Akustik Rock und Unplugged-Sound.

Sie wurden u.a. 2003 mit dem begehrten „Sennheiser Music Award“ ausgezeichnet. Faszination durch unvergleichlich einzigartigen Satzgesang und dem purem Sound edler Akustikgitarren ist garantiert.



20:05 Uhr - Still Ten Days ist eine Rockband aus Braunschweig, deren musikalische Richtung man am Besten als PowerPopPunkRock bezeichnen könnte. Kreativität und Humor lassen jeden Auftritt zu einem einmaligen Vergnügen werden.



20:30 Uhr - Abysmal Paradise ist eine Alternative-Rockband, die verschiedenste Stile des Rocks – von sanften, eingängigen Passagen bis hin zu härteren Metaleinflüssen – in ihre Musik einbaut. Klarer Gesang, brachiale Riffs und melodische Gitarrensoli machen ihr Spiel aus. Auf ruhige, melancholische Phrasen folgen energiereiche und gitarrenlastige Refrains. Die Stärke der Band liegt in der Abwechslung und in der Kombination des Gegensätzlichen.



20:55 Uhr - CARBID! spielen einen erfrischend kräftigen Mix aus dreckigem Hardrock und harten Heavy Metal. Hier wird der gute alte Heavy-True-Power-Metal stilecht im neuzeitlichen Soundgewand dargeboten. Die ungebremste Partylaune lassen jedes Konzert zu einem mitreißenden Erlebnis werden, man merkt gleich, dass es CARBID! Spaß macht auf der Bühne zu stehen. Ihr zweites Album „Into the Steel“ ist seit dem 01.05.2015 erhältlich.



21:20 Uhr - Boston Rain Ihr Statement zu ihrem Stil: *„Unsere Musik kann man nicht genau beschreiben. Unser Stil ist durch Rock geprägt aber durch unseren eigenen Sound doch anders. Bildet Euch am Besten Eure eigene Meinung.“*



21:45 Uhr - The Holy Barnyard Das ist Punkrock aus Braunschweig Schneller Rhythmus, laute Gitarren und deutschsprachige Texte zwischen Wahnsinn, Schwachsinn und Irrsinn.



22:10 Uhr - The Broken Tapes sind die bisher einzige Whiteboard-Punkband, was einfach daran liegt, dass sie den Begriff selbst erfunden haben. Der Grund ist, dass sie den Punkrock lieben, aber einfach zu wenig Anarchie leben, um den Punk würdig zu vertreten.



22:35 Uhr - Goats Rising Ihre Musik beschreiben sie so: *“Somewhere between Doom, Thrash, Death and Hardrock... in short terms: Ambient Goat Metal!”*